**ZWIASTUNY WIOSNY**

**Cele:**

* Utrwalenie wiadomości nt. pojawiających się zwiastunów wiosennych
* Wdrażanie do uważnego słuchania
* Doskonalenie funkcji językowych
* Rozwijanie ekspresji plastycznej
* Doskonalenie poczucia rytmu
* Ćwiczenia w wydobywaniu dźwięków, obrazujących treść opowiadania
1. **Odgadywanie zagadek słownych „zwiastuny wiosny”:**
* Powrócił do nas z dalekiej strony,
Ma długie nogi i dziób czerwony.
Dzieci się śmiały, gdy go witały,
Żabki płakały przez dzionek cały (**bocian)**
* Tak jak muchomorek w kropki ma spódnicę,
nie walczę z muchami, chętniej zjadam mszyce.
Wysyłają ja do nieba po kawałek chleba. **(biedronka)**
* On pierwszy do nas
z ciepłych krajów wrócił
i nad polami
piosenkę zanucił. **(skowronek)**
* Myszek nie łowią,
ptaszków nie jedzą
te szare kotki,
co na drzewie siedzą. **(bazie)**
* Jeszcze wszystko uśpione jeszcze nic nie rośnie,
A on śnieg przebija i mówi o wiośnie. **(przebiśnieg)**
* Kto chce jeść moje orzechy,
niech mnie nie łamie, nie zgina
o to was prosi kwitnąca … **(leszczyna)**
* Kiedy wiosna nastaje
rośnie na łące.
Do słońca fioletową główkę
wystawia radośnie. **(krokus)**
1. **„Zwiastuny wiosny” –** rozwijanie funkcji językowych: słowa będące rozwiązaniem zagadek, dzieci wykorzystują do ćwiczeń językowych:
* Dzielenie na sylaby
* Wyróżnianie pierwszych i ostatnich głosek
* Głoskowanie całych wyrazów
* Układanie z nimi zdań
1. **Słuchanie opowiadania A. Galicy „Jak Chomik szukał wiosny”.**

Pewnego dnia mały Chomik obudził się w swojej norce na skraju lasu. Ziewnął, przeciągnął się, przetarł oczy łapką wyszedł norki, szukać wiosny. - Zimno - mruknął zaspany Chomik. Rozejrzał się dookoła, ale wiosny nigdzie nie było. Na gałązkach wierzby siedziały małe puchate wierzbowe kotki. - Co robicie tak wysoko? - spytał Chomik. - Rośniemy, rośniemy - zawołały wierzbowe kotki. - A wiosny nie widziałyście? – spytał Chomik. Ale właśnie nadleciał wiatr, wierzba zaszumiała gałązkami i Chomik nie usłyszał co mówią wierzbowe kotki. Poszedł więc dalej. Świeciło słonko, a po niebie przepływały małe chmurki. - Halo - zawołał do nich Chomik. - Czy nie widziałyście wiosny? A wtedy jedna chmurka zasłoniła słońce i na Chomika spadły krople deszczu. - Brr...- skulił się Chomik przy ziemi i zobaczył małe, białe kwiatki. - Może wy widziałyście wiosnę? - zapytał, ale kwiatki były malutkie i jeszcze nie potrafiły mówić. Chomik poszedł dolej szukać wiosny. W górze między drzewami fruwały ptaki. Były bardzo zajęte, bo zbierały gałązki i wiórki na budowę gniazd. - Może wy wiecie, gdzie jest wiosna? - zawołał Chomik, ale ptaki śpiewały, ćwierkały, gwizdały i nawet nie słyszały głosu Chomika. - Muszę iść dale, tuta jeszcze nikt wiosny nie spotkał - mruknął do siebie. Aż wreszcie Chomik doszedł na łąkę, a tam na długich nogach stał pan bocian. Chomik zadarł wysoko głowę i przyjrzał się boćkowi. Jego nawet nie warto pytać o wiosnę, jest taki zmarznięty, że aż nos i nogi ma czerwone. A bocian też przyjrzał się Chomikowi i zaklekotał: - Coś podobnego! - Ta żaba cała ubrana jest w ciepłe futerko, a ja myślałem, że już wiosna - i odleciał. A Chomik powędrował dalej szukać wiosny ...

Rozmowa kierowana:

* Kogo spotkał chomik, gdy szukał wiosny?
* Czy rozpoznał wiosenne zwiastuny?
* Dlaczego bocian i chomik zdziwili się na swój widok?
1. **Zabawa słowna „Jaka jest wiosna?”** – szukanie określeń opisujących wiosnę, np. tworząc promyczki wokół słońca *(ciepła, radosna, rozśpiewana, barwna, słoneczna, zielona, pachnąca, świeża, energiczna, budząca wszystko do życia, wyczekana, itd.).*
2. **Masaż relaksacyjny „Spacer biedronki”** – rodzic masuje dziecko:

**Biedroneczka mała po trawce biegała -** delikatnie poruszają palcami w różnych kierunkach,
**nóżkami tupała** - naprzemiennie uderzają w plecy otwartymi dłońmi,
**rączkami machała** - masują je obiema rękami,
**potem się ślizgała** - przesuwają zewnętrzną stroną dłoni do góry,
do góry i w dół. - wewnętrzną w dół,
**w kółko się kręciła -** rysują rękami koła w przeciwnych kierunkach,
**i piłką bawiła.** - delikatnie uderzają pięściami,
**Gdy deszcz zaczął padać** -stukają palcami wskazującymi z góry na dół,
**pod listkiem się skryła** - rysują obiema rękami kształt liścia,
**i bardzo zmęczona spać się położyła.**
- przesuwają złączone dłonie w jedną i w drugą stronę.

1. **Zajęcia plastyczne do wyboru:**
* **tworzenie ilustracji do wysłuchanego opowiadania dowolną techniką**
* **„Zielone żabki z nakrętek”** (p: zielone nakrętki od butelek, guziki, plastelina, nożyczki, zielone kartki) – za pomocą plasteliny dzieci przyklejają do nakrętek oczy z guzików, z zielonej kartki wycinają żabie łapki i mocują je plasteliną na spodzie nakrętki.
1. **„Wiosenny deszcz” – instrumentacja opowiadania.**

Zgromadzenie instrumentów oraz przedmiotów, które mogą wydawać różnorodne dźwięki, np. folia aluminiowa, papier, klucze, pokrywki, garnek, drewniana łyżka, napełnione kaszą lub innym materiałem kubeczki i butelki, itp.

Słuchanie opowiadania z użyciem różnorodnych instrumentów:

 *W* *słoneczny, wiosenny dzień Hania wybrała się na spacer do parku. Idąc parkową alejką widziała poruszające się na wietrze listki* – **tupanie, pocieranie folią**

*Na gałęziach drzew siedziały ptaki i prowadziły poranne rozmowy* **– naśladowanie odgłosów ptaków: ćwir, ćwir; pi, pi; kra, kra itp.**

*Słońce grzało swoimi gorącymi promykami drzewa, ptaki i ludzi –* **granie np. na kluczach**

*Na trawie pod dębem bawiły się dwie wiewiórki. Przerzucały do siebie znalezionego pod drzewem żołędzia* **– pojedyncze uderzenia np. w garnek**

*A wiatr cicho szumiał, poruszał listkami, przeganiał lekkie chmurki* ***–* szeleszczenie papierem**

*Nagle wiatr zaczął mocniej wiać* **– gwałtowane szeleszczenie papierem i folią**

*Słońce schowało się za chmurami, a na ziemię zaczęły spadać pojedyncze krople deszczu* **– wolne uderzanie butelką wypełnianą kaszą**

*Za chwilę pojawiło się więcej kropel deszczu, które spadały na ziemię jednak obok drugiej. Połączone krople tworzyły kałuże –* **szybkie uderzanie butelkami**

*Hania zaczęła szybko biec w stronę domu. Wskakiwała w kałuże, a woda rozpryskiwała się na boki* **– szybkie tupanie i klaśnięcia w dłonie**

*Kiedy dotarła do domu jej ubrania i buty były przemoczone. Ciepły wiosenny deszcz nie zaszkodził jednak Hani, a na pewno pomógł wszystkim roślinom.*

1. **Słuchanie piosenki „Maszeruje wiosna”** – z elementami naśladownictwa.